

هكذا من الأصل

مسلمو الصين.. وكيف يعاملون

يسير شيوع الصين وفق سياسة المذهب القائل «فرق تسد» في معاملتهم للسلمين من أبناء جلدتهم. ولا يخفى على المتتبع للسياسة السوفيتية ان الصينيين الشيوعيين يقيمون نظرياتهم على اساس ما يرونه من اعمال الروس لذلك نجد ان الحزب الصيني الشيوعي يدأب على منع تكتل اية جماعة او هيئة ترمي الى مراعاة مصالحها الخاصة دون الاندماج الكلي تحت الراية الشيوعية.

من اجل ذلك دمج الشيوعيون على اثاره الخلافات والنزاعات العنصرية - منها كانت تافهة - بين مسلمي الاثراك الذين يقطنون في شمال سنكيانج وبين اخوانهم من يقطنون في جنوبها وحقيقة الواقع في هذه المنطقة الاسلامية من الصين هو ان تعاليم الدين الاسلامي قد تغلغلت بين نفوس سكانه وهم شديد التسكك بها وخاصة فيما يتصل بتوكيد اواصر الاخوة الاسلامية وتحريم اثاره العنصرية والجنتية لذلك نجش

حماية الصناعات الوطنية

دمشق - لمراسل الجزيرة الخاص - تلقت رئاسة مجلس الوزراء من وزارة الاقتصاد الوطني مشروع قانون تشريع الصناعات الوطنية الذي اعده مديرية الصناعة بالوزارة المذكورة. وقد تضمن مشروع القانون المذكور حماية الصناعات الوطنية من مزاحمة الانتاج الاجنبي وتشجيعها باعفاء مواردها الاولى من الرسوم الجمركية ومنع اصحابها التورط الطويلة الامد والقطع الاجنبي اللازم لاستيراد المواد الأولية الضرورية وعلم مندوبنا ان دراسات واسعة تجري حول الصناعات الوطنية في سوريا لاعادة الجداول اللازمة باحاجاء هذه الصناعات ووسائل مساعدتها وتشجيعها لتطيقها فور صدور مرسوم تشريعي يتضمن التشريع الان لا يذكر

شركة مرفأ اللاذقية تأجيل تلزيم عقدها

دمشق - خاص بالجزيرة - استأنفت اللجنة المكونة من اعضاء هذه تلزيم شركة مرفأ اللاذقية اجتناباً لانجاز المهمة المسندة اليها وقد علم ان البلاغ الايضاحي الذي كان مقرراً اصداره حول هذه القضية قد اجل نشره الى اليوم الخامس من الشهر الجاري حيث انتهت اللجنة المشار اليها من دراساتها ولقد وتقول كلمتها في ابطاله اوتيسه هذا وقد تقدمت بعض الشركات باقتراحاتها الى الجهات المسؤولة حول اشراك السيد نور الدين كحالة في دراسة عقد شركة شيدور باعتبار ان الاستاذ نور الدين كحالة كان رئيساً للجنة الفنية على المساهمين.

شكر وعهد

طللا وقد اقبلت ايام المصنح الكريم هذا الاقبال العظيم على تدشين سبيلنا الجديدة فلك منا الشكر ولك علينا العهد بتقديم افضل السبايل

فرجينيا ميجر اميرال
٧٠ فلماً ٥٠ فلماً ٢٥ فلماً

الى ان امكاناتنا عظيمة جداً ويقدرنا ارضائك وفي هذه السبايل كل شيء جديد وكل جديد فيها

البلاد التي تقوم على بحر من الكنوز والثروات

أهمية الاكتشافات الأثرية الجديدة باليمن وما تنطوي عليه بقلم المجاهد نزيه بك مؤيد المظلم مؤلف كتاب في البلاد العربية السعيدة

سعت في الاونة الاخيرة من بعض محطات الاذاعة في البلدان العربية نياً عن رئيس البعثة الاميركية التي تقب عن الآثار في مدينة مارب من نيويورك الى اليمن لتابع احواله هناك وقد جاء في النيا أيضاً بان هذه البعثة الاميركية قد اكتشفت مبعداً قديماً قرب مدينة مارب كانت الملكة بليس تمبدي فيه الشمس وقد كتبت جرائد العالم العربي شيء الكثير عن هذا الاكتشاف الخ. غريب وام الحق جداً امرنا نحن العرب نؤخذ بالظواهر وننسى على الحجة اية اذا اتنا عن يد الاجنبي ونهمل كل البائسة التي اخفت مع ظهور الاسلا في تلك الاقطار والسؤال الذي يعرض على المرء في هذا الوضع الشاذ هو ما اذا كان في استطاعة الشيوعيين ان يجدوا من العلماء المتخصصين في الفات من يستطيع ابتداء ٢٢ لغة جديدة لكل «قومية» من هذه القوميات التي زيفوا بيد ان السلطات الشيوعية في الصين تزم انها اقلعت في التغلب على هذه الصعوبة باقرار استخدام ثلاث لغات فقط هي لغات المونغول والتبت والترك وانهم لا يزالون يولون الجهد حتى يفصلوا بين تقاليد كل قومية عن غيرها من ابناء جلدتها الاخرين. هذا وقد تبين اليوم ان الشيوعيين اخذوا يطبقون سياسة ذات وجهين ازا المسلمين في الصين اذ انهم اضطرو للاعتراف بالمسلمين كقومية وطنية في البلاد الواقعة حول يكيان في جنوب واواسط الصين وكذلك في شمالا وجنوباً الغربية حيث لا يمكن التمييز بين المسلمين وغيرهم من افراد الشعب الصيني، ولكنهم ينكرون تطبيقها فور صدور مرسوم تشريعي يتضمن التشريع الان لا يذكر

فيما صاحب الجلالة في استحقاقه يحكم النبي العربي الكريم والدمك الامام العظيم ان لا تقتنوا باب اليمن للاجانب ولادعوم يتدخلون في شؤونكم وان كنتم ترغبون في البحث عن الآثار في مدينة مارب فاني اقول لكم بصريح العبارة ان مدينة مارب كلها آثار فهي كتاب مطوي يحتاج الى من يزيل الرمال عنها فتبدو العيان كما كانت لاول مرة وان كنتم لا تجدون في رجالكم الكفاءة اللازمة لقيام هذا العمل فما عليكم الا ان تستولوا بالخيول العربية المصيرية فانهم اقدر من الاميركيين في هذا الباب

اسعار العملة

من محلات محمد شليان
عمان - هاتف (٥٩٤)
في ابي اسعار العملة حتى الساعة الثانية عشرة ظهر اليوم.

شراء

الدولار	٠٤٧١	٠٤٧٢
الاسترليني نوت	١٠٠٠	١٠٠٠
الاسترليني شيك	١٠٠٠	١٠٠٠
المصري صغير	١٠٠٠	١٠٠٠
المصري كبير	١٠٠٠	١٠٠٠
الدينار العراقي	١٠٠٠	١٠٠٠
اليرة السورية	١٠٠٠	١٠٠٠
اليرة اللبنانية	١٠٠٠	١٠٠٠
الجنيه الذهبي جورج	٥٥٠	٥٥٠
ذهب رشادي	٤٤٣٠	٤٤٣٠
رشادية مزودة	٤٢٢٠	٤٢٢٠
الجديدة	٣٩٥٠	٣٩٥٠
الجنيه الفرنسي	٤١٦٠	٤١٦٠

الجزيرة

الاشتراكات

٤ دقاير في المملكة الاردنية الهاشمية
٥ دقاير للدوائر الرسمية والمؤسسات
٦ دقاير للاعلام الحاسوبية

الادارة : شارع السلط تجاه نادي عمان
هاتف ٣٩٥ ص ب ١٤٩

الاعلانات

سعر الانش ٥٠٠ فلس
اجرة السطر ٢٠٠ فلس

الاعلانات الدائمة يتفق عليها مع الادارة
جميع المراسلات والمعاملات ترسل
وتوقع باسم منشئ الجريدة وصاحبها
الخالي باحثين متقنين عن البترول فقبض

اليوم عيدك أيها الشجر...

أشار مراسلنا في اريد الى الايات التي القاها الشاعر الشعبي الحاج مصطفى السكران في عيد الاحتفال بيوم الشجرة وفيما يلي نشر هذه الايات مع توطئة لها :

سأدق الاعزاء
قبل ان اتي قصيدي في هذه المناسبة السعيدة أحي هذا الجمع الكريم على اعتابه في عيد النورس. عيد الترويض على البطالة والكل على مفتنا هذه الفرصة لا كرر قيتاني اليكم وضارعا للولي عز وجل ان يجمع سيدنا ومولانا صاحب الجلالة الملك المظلم بمحة وافرة وملكا سيداً لتسود الثروة والخيرات مؤمنة لشعبه الكريم الرفاه والسؤده
اليوم عيدك أيها الشجر
اليوم قد لبوه والخضر
تغوا اليه الانجم الزهر
هو للروية كلها فخر
حيوا الاراضي انما فخر
بذلك فتم لنا بها النصر
اهل المروية سادة فخر
وفوز في الدنيا لمن صبروا
فسولنا بعد الفنا فخر
كثرت ولكن يذكر الزر
وبها عيون الله تنفجر
واستمرت فالخير ينشر
وتشغل العمال ان عسروا
واليوم لا يؤس ولا فخر
من فاورا ان داهم الفخر
فلقد علمت بانها كثر
فعل الجهور بحق في الشكر
من دنكم قد قد لي الشكر
مني التبعة ما شدا طير
ايو الحين من زهت به مضر

شروط الحياة السعيدة

إن الشروط اللازمة للحياة السعيدة هي نفس الشروط اللازمة لتوفير السعادة وهي:

١ - العمل : إن غريزة حب البقاء توجب العمل على كل فرد فالعمل في حد ذاته يشعر الانسان بالسعادة فمما كان الانسان غنيا فليس معنى ذلك ان يظل عاطلا فالتسلل بوجوب السأم والليل والتكبر في تفويض سعادة الآخرين.

٢ - الزواج : لبقاء المجتمع يجب الاستجابة الى غريزة استمرار الجنس أي الزواج وانجاب الاطفال ولا أصبح الانسان عالة على المجتمع وعصر فساد فيه.

٣ - خدمة المجتمع : اننا ندش في المجتمع فلا بد أن يكون للشخص ميول لخدمة هذا المجتمع والا ضاعت منه القيمة الانسانية لانه اذا أصبح الجميع لا يعملون ولا يتجشون ولا يؤدون خدمة للمجتمع لاهرض العالم وما تقدمه يتضح ان المجتمع الراغب في السعادة يجب أن يوفر لافراده فرصة العمل.

حكيم

شركة الباصات والنقل الوطنية المحدودة

تلفون ٣٦٠ عمان ١٥٢
هي الشركة الوطنية في المملكة الهاشمية التي حازت خمسة الجهور ودرسا، الشارس والترايدي وعموم فرق الكشافة والسواح، باصات فخمة، سفريات منظمة، مواعد معينة، خدمة تامة، سياحة وسفر الى عموم البلاد العربية المجاورة، اسعار خصوب لطلاب المدارس والترايدي وفرق الكشافة والسواح

المركز الرئيسي - عمان - شارع الملك يس

مرافيد السفر
في كل ساعة باس من عمان الى اريد وبالعكس
في كل نصف ساعة باس من عمان الى الكافة المدن في الضفة الغربية وبالعكس
في صباح كل يوم باس من عمان الى دمشق وبالعكس

اعلنوا عن بضائعكم في جريدة «الجزيرة»

الاديب الذي لم يدخل جامعة صورة ممتعة عن الفيلسوف برنارد شو

ليس بين الادباء في جميع ايام العالم، الى رغبة الابن... من لم يلج بجاء برنارد شو... او يستمتع بروائع ادبه ونحوه افكاره... لقد كان شو اعظم كاتب وفادادني في عصرنا الحاضر ولم تحزن بريطانيا على فقد اديب كما حزن على ولده ولذا فقدت ما تبقى من حياته، بعد حرقه تنفيذاً لوصية - في كنيسة «ويستمنستر» حيث يرقد المبارقة الاقداس من ابناء المشاهير. وكان لشو آراء في غاية الصراحة لم يجرؤ غيره على المجاهرة بها، فكان شديد السخرية بالانجليز.. يصغهم «بالغناء» ومع ذلك كانت آراؤه تلقى من الانجليز انقسام رحابة الصدر والارتياح. لم يكن والد شو غنياً كما لم يكن فقيراً اذ كان باستطاعته ان يدفع لابنه مصاريف الجامعة لو ان هذا الابن قبل ذلك لكنه قال لابه: انه يعتقد ان الجمع بين خبرة الحياة وتجاربها والامتداد من العلم فضل كثيراً الانطباع الى الحياة الجامعة. ولم يعد الولد بعداً من الرضوخ

يحدث متواصل. ويعزو سبب نبوغه الى كثرة القراءة والتفتيش واكثر الكتب والمؤلفات التي لقيت هوى من نفسه. تلك التي تنطوي على النقد والتي تبحث في الاشتراكية ونظامها. وقد بلغ به الامر ان آمن بالاشتراكية وصار من اكبر انصارها واخذ يدعو الناس لاعتناقها والاخفاها لكنه ما لبث ان بدل رايه في الاشتراكية في الفترة الاخيرة من حياته فعمل عليها حملة صادقة شعواء. ولكن «شو» الذي هام في حب الظهور طلباً للشهرة لم يصل الى هذه الشهرة الا بعد ان استغل التقاض النفسية المتأصلة في الشعب الانكليزي ثم راح يتحدث عنها بأسلوب كله السخرية والمزور وكان غرضه من ذلك تقويم هذه العيوب وخدمة امته عن طريق الادب الذي نذر له حياته ونفسه. كان شو يؤمن ايماناً صادقاً ان الغرور متأصل في نفوس الانكليز ولذلك حول على الاجرام الى العنف في اصلاحهم وتهديبهم وكتابه تدل على العنف والصرخة والجرأة معا. وهو يعتقد ويدرك تماماً ان الانجليز شعب متناقض الى ابد حدود التناقض

فيهم ينادون بالساواة والحرية والمعاداة اذا هم يظلمون الشعوب ويضطهدونها ويبتاعهم ينادون بالسلام اذا هم يشيرون الشعوب ويدفعونهم الى الحرب وهم يقولون انهم ديمقراطيون حينما يجتمعهم يتألف من طبقات تقوم بينها حواجز شديدة! وقد كتب مرثي يقول ان الانكليزي رجل غني الى حد بعيد لا يعرف كيف يتبرأ امره الا في ساعات الشدة والخطر وهؤلاء الانكليز قوم خلقوا لايذاء البشر لان الاذى خصه من طبيعة نفوسهم! ومن عجب الامور ان هذه الكتابات كانت تجد استحساناً كبيراً من جهة القراء لانها ناقضت حادقة جاءت بها كتاباته لتعطي صورة حقيقة عن هذا الشعب! فذه السخرية اللاذعة في مختلف كتاباته هي التي كانت سبباً في ذرع كتبه. وكان «شو» يتجنب الاناقة وتجيدل اللغز لا سيما في اشعاره ايامه. وكان يتبع قواعد صعبة في السلامة لتلخص في ابتعاده عن العوم واكتفائه بالخيار وزهده في الشاي والكهنة واكادته من الرياضة كالسباحة وركوب الدراجة وروني الفيلسوف الدكتور «انج»

الحياة

كتب مدرس اللغة العربية على السبورة جملة «المن رجل غير مهذب». ثم سأل أحد التلاميذ عن اعراب كلمة «المن» فاجاب التلميذ قائلاً: المن مبتدأ بالاسناد. فاضاد للمدرس سؤاله: د خبره فاجاب الطالب على الفور: خبر اسود لو مسكوه. - قدم الابن التلميذ لايه هذه المسألة ليعاونه على حلها - واذا كان من رطل السكر اربعة قروش فكيف يكون ثمن عشرة ارطال؟ الاب - من للدرس للطفل الذي يعطى تاريخ - ويقول عنه حساب... هني تاريخ بابي موش حساب. رئيس كاتدرائية سانت بول شو قال بالرغم من تناقض فلسفته مع فلسفة شو: - لقد خسر العالم بوفاته شو رجلاً عظيماً وهب حياته لخدمة امته ومن غريب الصدف ان «شو» تياً يقرب اجله فقد قال وهو يحتفل بعيد ميلاده الرابع والتسعين: لا استطيع الا ان ارحب بالموت الذي يبدأ يطرق بابي ويرق وقد صدقت نبوءته فلم يجه الموت بعداً الا قليلاً...!

حيرة

ويبدو لها الطاعة والرفاء؟ .. ام هل تصور نفسها «عانساً» غنية تقضي معظم اوقاتها في تنقذ الملاهي.. والمستشفيات... ام هل تصور نفسها زوجة لكلل صحيح البنية مالك لقواء البدية ولها بضائع اوقات فراغها في الرحلات وزيارة المصانيف والمشاقي... لا اريد ان احضا على «التعليق» في ساء الخيال والتيه في بدياه الاوهام، وان تضع البرامج وترسم الخطط المؤدية الى ما تعتقد انه «مستقبل باسم» سعيد، ان اردتها ان تسعين بالارقام وبالأوقاف وبالتلطي في رسم برنامجها، وعليها بعد ذلك ان تسعى جاهدة الى تحقيق هذه البرامج والخطط، وان تلبي لكل موقف ليوسه وتستمد الطمأنينة قبل وقوعها... وبهذه المناسبة اراني مدفوعاً الى ان اعمس في اذن فتاتي العزيزة... اوسيدي الفتاة... العبارات الانية: «اعلمي يا اختي... ان كل فتاة لفرط رغبتها في السعادة، ورغبتها في الزواج، ولرغبتها في تأسيس أسرة، ولرغبتها بالحياة وتوقها الى جعل هذا الخيال حقيقة واقعة... تسرع في «تصديق» وعود الشبان... وتبني مستقبلها على هذه «الرغوة» المصولة!! وقد تصرف في التصديق وتقول في الايام فتفقد توازنها وتزل بها القدم فتبوي... اياك يا اختي ان تستسلمي لمواظفك اياك ان يكون بك الجواد الوحيد الذي لا تملكين سواه فتقعي في خط النار!! اياك ان تتخذي لمن يتدفق الحب من قلبه كما تتدفق حمم البركان... لان هذا القلب لا يمكن ان يعيش فوق قمة الزهور!! اياك يا اختي ان تستعجلي للاغرامات الشيطانية والا وفدت الثمن... ويا له من ثمن! ويجب ان تدركي فوق ما تقدم... ان عوامل الزهو... والكبرياء والفروور... تلقي في روع كل فتاة انها لا يمكن الا ان تكون «محبوبة»... وان من الحال ان يكون الشاب الذي يلوح لها بالحلم انساناً ما كراً خبيثاً يستدرجها الى الهاوية فاحذري غرور المرأة... فهو الشبهة التي تصيدها الرجل! واخيراً يا اختي... خذيني نصيحة على لسان «الرائعي» حيث يقول: «احذري ايها الفتاة... الحب والزواج» والمال، هي صلاوة الشعب، حيث يتظاهر بها امام الدجاجة المسكينة والكلبة التي تقال لك كالكلبة التي تقال للصاعدا الى «المشتقة» ماذا تشتهي وماذا تشاء؟! ليست «الحياة العصرية الحديثة» كما قلنا جنة وراقة الظلال، وليست الحياة بعد ذاتها لا مجموعة متاعب ومسؤوليات ومضايقات واهوال، لكن العاقل من شق طريقه بين هذه المجموعات مرفوع الرأس موفور الكرامة، والحياة حارة بس اللي يشهها؟! مختارات «وكالة مكتبة الشريعة - عمان» صيدلية البلية صيدلية عمان الجديدة مقابل البويد - عمان

قصّة... قتلت أمي!

طويل، يتدلى متهادياً على اكتافنا، ويندحس حتى يلامس خصرها، الفلق، وكان وجهها الأبيض، تلوذ حرة خفيفة وتقرها يتسم من لسان صغيرة جيلة، وكان قدماها صغيرين أبيضين، وساعداها مثنيتين ناصعتين، وقفا كانت تستعمل المساحيق، اما الاروان المفضة لديها، فكانت اللون الاسود احبها، ورجينا

والشقاء وهو يتسلل تحت كامل الدهر الذي لا يرحم، وكيف تقبض الايام على ناصية مصيره وتجعل منه الحياة بين الشقاء، والام، انساناً شقياً، يروح ممدة بالية وحياة هو الجسم الذي لا يطاق وهو بعد هذا شيخ في الشباب وشعره ونضيق به الدنيا فيحسب كل شيء مصدر شقاءه الدائم وعذابه الذي لا يبرم، وعندها يحسب الحياة جدولاً من اللؤس يتجمع في ثنايا حياته، فهو يسي شجرة مرارة، شوكه يدمي القلوب، وغرته يقتل الاكباد وينبت ما يشاء من زهر ياربج رائحة ابيقة اما منظره فيقطع نياط القلوب انه المول الجسم، وكان رؤوس الشياطين، وهو ينتهي في ارض يقال لها الامزفتشت فيها اذا هي صعرا مأخوذة تدوي بالابن

كانت تقفل لرباساً بيته، مع انه كان لديها من الثياب ما لو اراحت ان تلبس في كل دقيقة واحداً منها لفلقت ومع كثرة احداها، الا انها كانت تفضل بعضهم، كما كانت تفضل الاروان، اما الحلي فكانت من الكثرة، حتى لم تكن تهم والشئ الذي اذكره، حتى الان ولم استطع ان اتبين حقيقة، هو تلك التهديدات الكثيرة والدومع التي كانت تبطل بايدي، عندما يذهب الليل ولم يبق منه الا بقايا علق باذبال الصباح وعندما كان اولئك الناس يذهبون، وبعدوا بعدوا في اليوم التالي لقاء امي، ولم تخل تلك الايام على كثرتها من الزائر. ولكم قنيت، ان يضيء وامي يوم واحد من تلك الايام التي مضت، تكلم بسيطاً، جنات الزمن فيسرع الخطا، في طريق، يحسب الناس هيئة رجة، ولا يصون بشوكها لانه مات خدم الاحسان.

ولكن تلك الايام لم تقسح لامي الوقت، ولم تسح لي بضع ساعات، ضع راسي في حجرها لاني لم اجد الاطفال الهادي المطش. وكنت عندما احضر في الصباح، لا اجد امي في جاني، وكبرت انا، واصبح عقلي بين عشية وضحاها، يتدلى الاشياء فيسأل من مهبائتها، ويتنصص كنه غايتها. كانت امي كما انذكر جيداً، بشوقة اللطافة، عذبة، ذات شعر فاحم، ان كانت مسودة والام وهو يخبره،

احمي عند ما يذكر الناس ايام طفولتهم، ويودعون هذه الذكرى اجل المواقف ويعودوناً اهنأ ايام العمر، طال ام قصر قلب هذه الذكرى احساس الشاعر، وتبوي شعور الفنان فيخضب، ويقتش عنها المرئي الفيلسوف فيجد فيها اروع الذكرى، والذ الذكريات، يعالج فيها يعالج على ضوء الخافت المتذبذب، نواحي التربة ويجاول فيا يجاول ان يجد السبل التي تازم الرقى بالطفل وتوفيق الصفاء في مهبات احلامه، وفيهوبات طفولته كذلك اذكر طفولتي. والانسان كالخشب الانسان له ذكريات، وهذه الذكريات تختلف في لذاتها، وآلامها، وتذكرها وحفاها، وليوتنها وقسوتها، فيبعد منها ما يبعد، ويرجا يجر على اعادتها، فهو يضطج حيناً ويكي احباً، ويضطرب حيناً، ويشقى لوعة، ويحس بتلك الايام في الطفولة اللبلاء، ويربعها الفاحك حتى ليكاد ان يلسها. واني كاحد هؤلاء الناس تعاودني الذكرى، فأعمس بالها واذكر ايامي، فتبوي لي قسوتها، واغالب البغوات، فتدفع حيزي، واحياناً اضحك منها، واظواراً ابيكي لها، لالحل لي من شجون وابشجان. ولا استطيع ان اذكر من طفولتي هذه الا تلك الايام عندما ما كنت اعيش مع امي في بيت مريح ولباس وغذاء، ولم اسأل امي في هذه الايام التي خلت، عن مصدر القنود التي كنتا تشترى بها ما تحتاج اليه من غذاء او متاع، فأمرح منها وأملد ارجاء البيت صياحاً، لان علي الصغير، اقل شأناً من ان يستوعب في تلك الايام، معاني الحياة، ومصدر الرزق ولكنني عرفت فيما بعد مصدر هذه القنود وهذا الترف الذي كنا فيه، فقد كان من زوارنا العبددين من كل لون وجنس يفنون على امي، فيفقدون عليها الهدايا ويفسرونها بما يأتون به من انواع اللذث والمشتيات. *** هل تعرف يا اخي كيف تمر الايام وتسرع السنون، فاذا الطفل يدرج متهادياً متايلاً، ثم يافض، فاذا هو قد اكبل عقله وكبر شعوره، وفرف الذم ان كانت مسودة والام وهو يخبره،

